



Hösten 2017

Torsdag 12.10
Samövning av
Se människan
i Västanfjärd

Lö – Sö 28-29.10
Körresa till Åland

Söndag 19.11
Se människan och
årsmöte i Västanfjärd

Innehåll

Löfteslandet 2

Mässa i mång-
faldens tid 3

Se människan i
Västanfjärds kyrka

Ålandsresans
tidtabell 4

Agneta Rae

Höstlig resa

Visst är vår kyrkosångskrets en devot en!
Vi älskar sångens djup, gör ton av not
och ber för världens ångest utan knot.
I sången blir vår egen skuld förlåten.

Att sjunga jublande fördriver gråten,
vi har en resa att se fram emot!
Vår kantor Vesa är trafikpilot
och korsar Europa – vi tar båten

till Åland för att sjunga. Längst i fören
står fadderbarnet och kompositören.
De leder allt och låter orgeln brusa.

Solisterna för dialog med kören:
oktoberdagarna är ännu ljusa,
och själens hav ska våra sånger krusa!

EVANDER

Kära kyrkosångare!

Musiken är rik på stilar, klanger och klangfärger,
rytmer och tempon, och den kan också göra
oss sångare rika. Vi kan ändå ha svårt att hinna
med i alla svängar. Det är inte så enkelt att hitta
en balans mellan att delta i gemensamma aktivi-
teter och odla en egen specialitet. Jag hoppas
att det kan gå att göra både – och.

Ändå tror jag att det är en del av rikedomens
att vi minst en gång per år deltar i en gemen-
sam aktivitet i kretsen, som solist, stämsångare,
församlingssångare eller åhörare – alla fyra
behövs för att musiken ska sprida sig i ringar
med sitt budskap om att Gud talar genom sin
och vår delaktighet i sången.

Det finns många verksamhetsidéer inom kretsen, och det är svårt att hålla någon
tillbaka med motiveringen att alla inte kan vara med. Det går alltid att hitta ett sätt
att delta, om inte annat så i tanken.

För nästa verksamhetsår planerar vi t.ex. en fortsättning på vårens allålderssångspel
Löfteslandet, som gavs av barn- och vuxenkörer i Henrikskyrkan i Åbo 23.4. Nu har
Israels barn hunnit fram till Jerikos murar, som är så sorgligt aktuella i dagens värld
men som kommer att falla! Vi planerar också en konsert av mera traditionellt slag,
där alla körer får bidra med en klassisk pärla ur sin gudstjänstrepertoar och en lokalt
anknuten sång i samma stil, gärna nykomponerad. Dessa får varje kör ge som en gåva
till de andra körerna, som inbjuds att vara med och sjunga. Publiken får sedan fylla på
med en psalm ur det nya tillägget som den själv väljer bland en rad förslag. Fler verk-
samhetsidéer finns. Kom med på årsmötet i Västanfjärd 17.11 kl. 17 och lägg fram era
egna idéer om samlande verksamhet!

En samlande aktivitet är också vår resa till Åland, där vi 29.10.2017 framför
Se människan som musikhögmässa i Jomala kyrka kl. 11. Man behöver inte vara solist
eller stämsångare för att få resan betald av kretsen, det räcker med att man stöder
församlingen i de gemensamma unisona psalmerna! Samma program gäller vid förböns-
kvällen i samband med årsmötet. Låt oss lyftas av musiken i mötet med varandra!

Erik Andersson

Löfteslandet



Foto: Andreas Andersson

Det nyskrivna sångspelet **Löfteslandet** med text och musik av Frank Berger uruppfördes i Henrikskyrkan i Åbo 23 april 2017 av Åbo svenska församlings körer, solister och band. Också några sångare från andra körer deltog. Sångspelet utgjorde tioårsjubileum för barnkören i dess nuvarande omfattning.

Israels folks vandring i öknen verkade aldrig ta slut. Stegen kändes tunga. Men när man på kvällen satte sig ner runt lägerelden ville barnen att de vuxna skulle berätta. De ville höra de gamla historierna om Mose och Egypten och om hur de gick genom Röda havet. Och när folket berättade historierna för varandra, fastän alla redan kunde dem, och sjöng de välbekanta sångerna, då kändes allting lite lättare. Och då var det lättare att stiga upp nästa morgon och fortsätta ökenvandringen mot Löfteslandet.



Mässa i mångfaldens tid

En tid av mångfald speglas i vår mässa.
Här ser vi dans, hör bjällerklang befria.
Predikan är en silverhäst, vars hjässa
är hornprydd, den som tämjdes av Maria.

Vår känsla och vår tanke får vi vässa:
vår katedral tycks bli en sakristia,
samtidigt paradiset. Vi får processa
allt mellan poesi och profetia.

Här kompletterar vi en känd koral,
när nya klanger aktiverar minnet
som körens ekon i orkestrens ljud.

Ett tryckfel gör dess klang intro-mental,
en början till att tränga in i sinnet,
en väg och vilja att nå fram till Gud.

Evander

Ulf Långbackas mässa uppfördes i Åbo domkyrka den 20 maj 2017.

Medlemmar ur Florakören, Brahe Djäknar, Åbo Svenska Kyrkokör och en liturgisk dansgrupp under ledning av Laura Hellsten medverkade samt en ensemble med bl.a. slagverk, harpa och elektronik. Mässan har tillkommit som ett beställningsverk för att uppmärksamma att det gått 500 år sedan reformationen. Planer finns att banda mässan för radion.



Se människan i Västankjärds kyrka



Torsdagen den 12 oktober kl. 18

håller kretsdirigenten Marjo Danielsson i samarbete med kyrkomusikerna i Kimito en samövning av *Se människan* i Västankjärds kyrka för körer från Åbo och församlingarna i Pargas och Västankboland. Kaffe/te serveras från 17:30. Transport sker i egna bilar.

Söndagen den 19 november kl. 18

uppförs *Se människan* vid en förbönsväll i Västankjärds kyrka med Agneta Rae och Harry Dahlström som solister.

Planerad tidtabell:

Ankomstkaffe i församlingshemmet 14:30, övning i kyrkan 15-17

Kaffepaus med en salt bit i församlingshemmet 17-17:45

Kyrkosångskretsens årsmöte 17:10



Ordförande:
Erik Andersson
Österlånggatan 3a A 3
20520 ÅBO
Tel.: 045 1145910
E-post: eanderss@abo.fi

Sekreterare:
Inger Pietiläinen
Hemmingsgatan 2 B 3
20380 ÅBO
Tel.: 040 7412398
E-post: ipietila@abo.fi

Åland



Informationsbladet KretsNytt
Redaktör och layout: Inger Pietiläinen
För osignerade artiklar och bilder ansvarar redaktören.

Övriga e-postadresser:
marjo.danielsson@evl.fi, frank.berger@evl.fi, peter.sodergard@evl.fi,
monica.hedstromjarvinen@gmail.com

Ålandsresan lördag-söndag 28-29.10.2017

Lördagens tidtabell

- avfärd från Åbo 8.45 med Viking Amorella. (Det innebär att alla ska vara i terminalen kl. 8-8.15 och dit tar man sig på egen hand.)
- buffélunch 12:00
- ankomst till Mariehamn 14.10. (De som vill ta bil över anmäler detta, då får de skjutsa folk till Jomala)
- incheckning på Park Alandia Hotell
- övning i Jomala kyrka lördag eftermiddag kl. 16-18
- kvällen fri för eget program eller gemensam kvällsbit i Mariehamn

Söndagens tidtabell

- morgonmål på hotellet (eller privat), utcheckning från hotellet
- avfärd till Jomala kyrka 9.30
- uppsjungning i Jomala kyrka kl. 10
- högmässa Se människan kl. 11 i Jomala kyrka. Eventuellt kyrkkaffe
- avfärd från Jomala 12:30
- Viking Grace avgår från Mariehamn 14:25, buffémiddag 15:00
- ankomst till Åbo 19.50

Övernattning på Park Alandia Hotell, önskad rumskamrat bör vara vidtalad. Alla betalar sina egna måltider: buffet lördag 23 €, söndag 32 €, ca 10 € om man väljer att äta i Cafeterian. En gemensam hytt för vilobehov och inköp är bokad.

Agneta Rae presenterar sig

Agneta Rae är född på Åland och bosatt i Åbo. Jobbar till vardags inom småbarns-pedagogiken och sjunger dagligen tillsammans med barnen. Har studerat sång för Matti Pelo, Maija-Liisa Kivistö samt i London för Deborah Miles-Johnson.

Sjungit i Halikko Ensemble och bl.a. varit solist i Vivaldis Gloria ett flertal gånger. Sjungit i Musikteatern Katrina på Åland och Svenska Teatern i Helsingfors år 2000 och operan Henrik och Häxhammaren på Åbo slotts borggård år 2011.

Sjunger i ÅK Ensemble (Åbolands kammarkör) sedan 2009 och har där haft olika solistuppdrag.

Har även haft glädjen att få sjunga i Åbo domkyrka i samband med högmässan ett flertal gånger.