



Vårens evenemang

31 mars

Högmässa med
sånger från Taizé
i Åbo domkyrka

14 april

Åbokören uppför
Se människan
i Tyresö

Innehåll

I Guds vind 2

Henrikskyrkan i Åbo

Samövning i Kimito

Sånger från Taizé 3

Ny styrelse 4

Bästa kyrkosångare!

År 2019 blir ett mellanår för vår kyrkosångskrets, där körerna främst verkar lokalt i sina hemförsamlingar. Vårens enda gemensamma evenemang blir en högmässa med sånger från Taizé i Åbo domkyrka den 31 mars. Körsångare från Raseborgs kyrkosångskrets tillsammans med sångare från vår egen krets gästar då Åbo svenska församling och firar högmässa med sånger från Taizé i domkyrkan kl. 12. Vi samlas i Skarpskyttekapellet kl. 11. Efter högmässa och kyrkkaffe samlas körsångarna i Aurelia för en bit mat och samvaro med sång och musik fram till kl. 16. Vi hoppas att många sångare från vår egen krets vill vara med. Anmälan behövs för specialdiet och antal personer (till kretsdirigenten senast 18 mars).

Den planerade körresan till Stockholm blev inte kretsens gemensamma, utan genomförs som Åbo Svenska Kyrkokörs svarsvisit till Tyresö församling, där *Se människan* uppförs i Trollbäckens kyrka på påsksöndagen.

För övrigt ser kretsen fram emot den stora finlandssvenska kyrkomusikfesten i Åbo 21-23 maj 2020. Från och med den 1 mars finns repertoaren för festmässan 22 maj på förbundets hemsida **fskf.fi** och utskrifter därifrån får göras gratis. Psalmernas körsatser och mässformuläret publiceras på hemsidan i augusti. Körerna kan börja öva sångerna och använda dem i sina hemförsamlingar.

Förbundsdirigenten Nina Kronlund och kantor Markus Malmgren kommer att besöka vår krets lördagen den 9 november för att öva kyrkomusikfestens repertoar. Övningsdagen kunde lämpligen kombineras med årsmöte och musikandakt i Nagu.



Foto: Hans-Erik Krokfors

Aurelia

I Guds vind i Henrikskyrkan



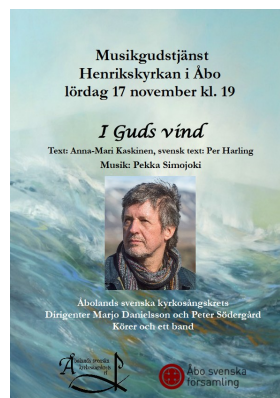
I stället för den inställda resan till Trollhättan uppfördes ett av verken som skulle ingå i resans repertoar, ***I Guds vind***, vid en musikgudstjänst i Henrikskyrkan i Åbo i samband med kretsens årsmöte 17 november 2018. Marjo Danielsson tog bilden av kretskören, som då bestod av Åbo Svenska Kyrkokör och några sångare från Kimitoöns församling.

Samövning i Kimito



Den 15 november åkte åbokören i hyrd liten buss till Kimito för en samövning med Kimitoöns sångare.

Övningen hölls i församlingshemmet i Kimito och inleddes med vackert dukat kaffebord. Vi tackar för den välsmakande trakteringen.



Sånger från Taizé



Taizé är ett ekumeniskt kloster i Södra Frankrike, grundat under andra världskriget av broder Roger. Sångerna från Taizé är korta, har vackra harmonier och kan relativt snabbt läras utantill. Jacques Berthier har komponerat en stor del av dessa sånger.

Meditativ sång

”Att sjunga sin bön är ett av de främsta uttryckssätten för den som söker Gud. Korta melodier som sjungs om och om igen, understryker bönens meditativa karaktär. Sången talar till oss på ett lättfattligt sätt om en grundläggande verklighet. Medan sångerna upprepas, sjunker den verkligheten undan för undan in i oss och blir till vår egen. Så gör sången oss öppna för att lyssna till Gud.”

(Taizé/Vid trons källor/Sånger)

I vårt psalmbokstillägg finns sex sånger från Taizé, alla komponerade av Jacques Berthier. **Nr 802** Sjung lovsång, alla länder (Laudate omnes gentes) bygger på Psaltarpsalmen 117: 1. Den är säkert en av de mest bekanta sångerna från Taizé. Speciellt till Marie bebådelsedag passar **nr 809** Jubla min själ (Magnificat) efter Lukas 1:46. **Nr 874** Ät mitt bröd (Eat this bread) handlar om nattvardsfirandet. Tacka Herren, ty han är god (Confitemini Domino), **nr 876** är en lovsång. **Nr 907** I min Gud har jag funnit styrka (El Senyor és la meva força) efter psaltarpsalmen 130: 4-6 (katalanska) hör till avdelningen Tvivel och tillit. I sången **nr 919** Min själ får vila ut i stillhet hos Gud (Mon âme se repose en paix sur Dieu seul) får själen verkligen vila.



Kompositören Jacques Berthier (27.6.1923 - 27.6.1994)



Berthier föddes i Auxerre, Burgund; båda hans föräldrar var musiker - pappa Paul var kapellmästare och organist i katedralen i Auxerre. Efter att först ha studerat musik med sina föräldrar, fick Berthier musikundervisning vid École César Franck i Paris. Där hade han bl.a. Edouard Souberbielle och Guy de Lioncourt (vars dotter han gifte sig med) som lärare.

1955 blev Berthier första gången tillfrågad att komponera musik för kommuniteten i Taizé, som då hade endast 20 bröder. Sex år senare blev han organist i Jesuitkyrkan i Paris, Saint-Ignace, där han verkade ända till sin död. 1975 blev Berthier igen tillfrågad att komponera musik för Taizé; denna gång sånger för de ungas gudstjänster. Under följande nästan 20 år skapade Berthier helt ny

kyrkomusik, som idag används runt hela världen.

Han dog hemma i Paris 1994 på sin 71-års födelsedag. Berthier hade önskat att inget verk av hans egen musik skulle höras vid begravningen i Saint-Sulpice. År 2006 belönades han postumt med priset Jubilate Deo, som togs emot av Taizébrodern Jean-Marie. Berthier lämnade efter sig en viktig samling av sånger. Idag används de flitigt i kristna kyrkor och samfund i hela världen. Han har också komponerat orgelmässor, en kantat i korsets form och en kantat för S:ta Cecilia, som är bl.a. kyrkomusikernas skyddshelgon.

(Översättning från Wikipedia, MaD)



Ordförande:
Roger D. Sell
Viskainpolku 3
21260 Reso
E-post: rsell@abo.fi

Sekreterare:
Inger Pietiläinen
Hemmingsgatan 2 B 3
20380 Åbo
Tel.: 040 7412398
E-post:
ipietila@abo.fi

Ny styrelse

Informationsbladet KretsNytt
Redaktör och layout: Inger Pietiläinen
För osignerade artiklar och bilder ansvarar redaktören.

Övriga e-postadresser:
marjo.danielsson@evl.fi, helin.robert.vr@gmail.com, knutslarsrunar@gmail.com,
mikael.granlund@evl.fi,

På årsmötet 17.11.2018 valdes följande styrelse för 2019



Ordförande Roger D. Sell
Vice ordförande Anne-Marie Taulio
Kretsdirigent Marjo Danielsson
Vice kretsdirigent Robert Helin
Kassör Lars-Runar Knuts
Sekreterare Inger Pietiläinen
Ledamot Mikael Granlund

Efter styrelsemötet 23.1.2019 i Aurelias
musikal fotograferade Malena Björkgren
kretsens funktionärer.

På den nedre bilden syns också Peter
Södergård, som var med på styrelsemötet
i egenskap av medlem av musiknämnden.

